

**DEL ENSAYO AL ACTO** \* **16 JORNADAS D'INCLUSIÓ**

**A LES ARTS ESCÈNIQUES** \* \* \*

# **OSI INCLU**

**5-7.11.2024  
TARRAGONA**

\* \* \* **16 JORNADAS DE INCLUSIÓN**

**EN LAS ARTES ESCÉNICAS** \* **DE L'ASSAIG A L'ACTE**

Las Jornadas de Inclusión en las Artes Escénicas celebran en 2024 su 16ª edición en Tarragona, con su Ayuntamiento como anfitrión. Este evento anual de referencia en el sector de la cultura, organizado por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas (INAEM - Ministerio de Cultura) junto a numerosas instituciones públicas y privadas, da visibilidad a artistas y profesionales que llevan a cabo proyectos de carácter inclusivo y comunitario, abordando multitud de ejes como la accesibilidad, la igualdad, el trabajo con colectivos en riesgo de exclusión social, la creación comunitaria o los nuevos modelos de gestión cultural.

Esta edición, cuyo lema es *Del ensayo al acto*, tiene como objetivo abordar de una manera práctica la situación del sector de las artes escénicas en relación con la inclusión, fortaleciendo el trabajo en red y la generación de materiales de utilidad a través de grupos de trabajo y talleres, y mostrando de forma paralela en el escenario del Teatre Tarragona y en otros espacios no convencionales propuestas artísticas de primer nivel de carácter inclusivo. Toda la programación es gratuita y abierta a la ciudadanía, previa inscripción en **[inclusioninaem.mcu.es](https://inclusioninaem.mcu.es)**

Les Jornades d'Inclusió en les Arts Escèniques celebren el 2024 la seva 16a edició a Tarragona, amb l'Ajuntament com a amfitrió. Aquest esdeveniment anual de referència en el sector de la cultura, organitzat per l'Institut Nacional de les Arts Escèniques (INAEM - Ministeri de Cultura) juntament amb nombroses institucions públiques i privades, dona visibilitat a artistes i professionals que duen a terme projectes de caràcter inclusiu i comunitari. Abordant una multitud d'eixos com l'accessibilitat, la igualtat, el treball amb col·lectius en risc d'exclusió social, la creació comunitària o els nous models de gestió cultural.

Aquesta edició, sota el lema *Del assaig a l'acte*, té com a objectiu abordar de manera pràctica la situació del sector de les arts escèniques en relació amb la inclusió, enfortint el treball en xarxa i la generació de materials d'utilitat a través de grups de treball i tallers. Mostrant de manera paral·lela a l'escenari del Teatre Tarragona i en altres espais no convencionals propostes artístiques de primer nivell de caràcter inclusiu. Tota la programació és gratuïta i oberta a la ciutadania, prèvia inscripció a **[inclusioninaem.mcu.es](https://inclusioninaem.mcu.es)**

# TARRAGONA



**1. Teatre Tarragona**  
Rambla Nova 11

**2. Antiga Audiència**  
Plaça del Pallol 3

**\*Punto de acreditaciones**  
Horario: 5 - 6.11.2024 de 9:30 a 20:00h  
7.11.2024 de 9:30 a 13:00h

**\*Punt d'acreditacions**  
Horari: 5 - 6.11.2024 de 9:30 a 20:00h  
7.11.2024 de 9:30 a 13:00

**\*Hall: espacio de encuentro para los participantes**

**\*Hall: punt de trobada per a participants**

**3. Rambla Nova**  
Rambla Nova 11

**4. Casa Canals**  
C/ d'En Granada 11

**5. CaixaForum**  
C/ de Cristòfor Colom 2

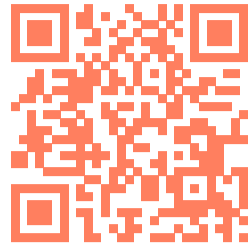
**6. Hospital de Santa Tecla**  
Rambla Vella 14

**7. Pati Jaume I**  
Plaça de la Font, 1

**8. La Muntanyeta**  
Camí de la Muntanyeta s/n



**Programa completo e inscripciones**  
**Programa complet i inscripcions**



¿Tienes alguna duda? · Tens algun dubte?  
[jornadasinclusion-social@inaem.cultura.gob.es](mailto:jornadasinclusion-social@inaem.cultura.gob.es)

**ORGANIZA · ORGANITZA**



**COORGANIZA · COORGANITZA**



**COLABORA · COL·LABORA**



**AGRADECIMIENTOS · AGRAÏMENTS**

