

2022

7—9 nov. València

14 Jornadas sobre Inclusión Social y Educación en las Artes Escénicas y la Música

14 Jornades sobre Inclusió Social i Educació en les Arts Escèniques i la Música

Organizan



Coorganizan

Les 14 Jornades sobre Inclusió Social i Educació en les Arts Escèniques i la Música se celebraran els dies **7, 8 i 9 de novembre a València**. Aquesta nova edició de les Jornades dedicarà una part de la programació matinal del dia 8 de novembre a la **presentació de comunicacions** de professionals, col·lectius, artistes, gestors i entitats públiques o privades, tant de l'àmbit nacional com internacional.

Les institucions organitzadores de les 14 jornades desitgen, en aquesta edició més que mai, continuar donant veu als i a les professionals que vulguen assistir i participar-hi, tant de manera individualitzada com en representació d'institucions, col·lectius o entitats. Amb aquest fi, es proposa seleccionar propostes de comunicació que tracten sobre la temàtica que presenta el lema de les Jornades en aquesta ocasió: **La creació com a impuls per a la transformació social**.

La creació és un motor de transformació social potentíssim i, en aquesta nova edició, volem subratllar el treball d'impuls que continuen fent entitats i artistes pertanyents a col·lectius minoritzats amb l'objectiu de millorar la inclusió en les seues comunitats. Reflexionar sobre les accions que estan implementant i buscar sinergies per a impulsar els seus projectes són qüestions determinants per tal d'accelerar la participació i inclusió en la vida cultural.

Les comunicacions podran presentar experiències noves, processos de creació artística o de gestió i recerca en relació amb les arts escèniques i la música inclusivament, les quals es desenvolupen o gestionen actualment dins l'àmbit nacional o internacional, a fi de donar-se a conèixer al conjunt dels assistents a les Jornades.

Organizan



Coorganizan



2022

7–9 nov. València

14 Jornadas sobre
Inclusión Social y
Educación en las Artes
Escénicas y la Música

14 Jornades sobre
Inclusió Social i
Educació en les Arts
Escèniques i la Música

Organizan



Coorganizan



DIRECTRIUS PER A LA PRESENTACIÓ DE PROPOSTES DE COMUNICACIONS

Les propostes de comunicacions s'hauran d'enviar **ben estructurades** i concretant amb claredat la idea que es vol transmetre al conjunt dels assistents a les Jornades. Podran presentar-se propostes que, en la mesura possible, tinguen una relació amb la temàtica fixada en el punt anterior: **La creació com a impuls per a la transformació social**. L'equip d'organització i de continguts de les 14 Jornades seleccionarà **HUIT COMUNICACIONS** entre totes les sol·licituds que s'hi presenten. El temps d'exposició per a cadascuna d'elles serà de **DEU MINUTS**. En finalitzar les presentacions del conjunt de comunicacions seleccionades, el públic de les Jornades tindrà mitja hora per a plantejar preguntes a tots els ponents.

Les propostes seleccionades s'hauran de mostrar presencialment, des de l'escenari principal del Teatre Rialto a València.

Amb aquest fi, es facilitarà un ordinador i un dispositiu audiovisual per a la projecció d'imatges i so. Pel que fa a la comunicació, es podran fer servir vídeos, fotografies, lectures dramatitzades, performances o altres mètodes que puguen enriquir l'explicació del projecte per al conjunt d'assistents a les Jornades.

Organizan



Coorganizan



2022

7–9 nov. València

14 Jornadas sobre Inclusión Social y Educación en las Artes Escénicas y la Música

14 Jornades sobre Inclusió Social i Educació en les Arts Escèniques i la Música

Organizan



Coorganizan



ESQUEMA

Les persones o entitats interessades a proposar comunicacions hauran de seguir aquest esquema en enviar el seu projecte a les 14 Jornades. Es prega sintetitzar el projecte i mostrar de manera clara i concisa la presentació de la comunicació proposada.

1. **Títol de la proposta.**
2. **Persona(es) que exposaran: indiqueu nom, cognoms, càrrec i nom complet de l'entitat a la qual representen.**
3. **Breu descripció del projecte:** un resum de la idea força de la proposta. Aquesta descripció concisa, en el cas d'haver estat seleccionada, s'inclourà en la informació que estarà disponible per a tots els i les participants en les Jornades. L'extensió màxima recomanada és de 30 paraules.
4. **Descripció ampliada:** una descripció detallada de la finalitat del projecte, els mètodes i implicacions del treball o una reflexió general d'allò que es vol presentar al conjunt d'assistents a les Jornades. Aquesta descripció és la que usarà l'organització de les Jornades per a avaluar i, si escau, seleccionar el projecte entre els huit previstos en les 14 Jornades. Es prega incloure totes les dades necessàries per tal d'avaluar la proposta. Us recomanem que, com a mínim, establiu un marc descriptiu, valoreu l'impacte i inclogueu unes conclusions de la proposta. L'extensió màxima recomanada és de 450 paraules.

Organizan



Coorganizan



2022

7–9 nov. València

14 Jornadas sobre
Inclusión Social y
Educación en las Artes
Escénicas y la Música

14 Jornades sobre
Inclusió Social i
Educació en les Arts
Escèniques i la Música

Organizan



Coorganizan



CRITERIS SOBRE ELS QUALS ES FARÀ LA SELECCIÓ

La comissió organitzadora i de continguts de les 14 Jornades valorarà els aspectes següents pel que fa a cadascuna de les propostes presentades:

- Interés general i valor afegit de la proposta en relació amb la **creació com a impuls per a la transformació social**, de la metodologia emprada per al seu desenvolupament, impacte i anàlisi.
- Claredat de la descripció i interés potencial per al conjunt dels participants.
- Valors diferencials respecte d'altres propostes ja presentades en edicions anteriors de les Jornades.
- Visibilització de persones, contextos i realitats poc habituals en propostes de creació inclusiva i comunitària.

Quant al conjunt de les propostes presentades, es valorarà la diversitat de metodologies emprades, col·lectius implicats i territoris on es desenvolupen. A més a més, que el conjunt de les huit comunicacions seleccionades siga variat i no redundant pel que fa a la seua temàtica.

Organizan



Coorganizan



2022

7—9 nov. València

14 Jornadas sobre Inclusión Social y Educación en las Artes Escénicas y la Música

14 Jornades sobre Inclusió Social i Educació en les Arts Escèniques i la Música

Organizan



Coorganizan



CALENDARIO

Les propostes de comunicacions per a les 14 Jornades es presentaran mitjançant [aquest formulari](#) des del **29 de juliol del 2022** fins a les 15.00 h del **12 de setembre del 2022**.

El **23 de setembre del 2022** es comunicarà el resultat de la selecció resolta per l'organització.

L'organització de les 14 Jornades facilitarà l'allotjament (una nit d'hotel com a màxim) a una persona representant de cadascun dels projectes seleccionats, l'origen i la residència efectiva dels quals siga de fora de València. No s'abonaran despeses de viatge ni tampoc cap dieta.

Caldrà que els huit projectes que siguen seleccionats envien tots els materials necessaris per a la seua presentació abans del dia **20 d'octubre del 2022**.

Organizan



Coorganizan

